

LBRIS

We know
books

Richard Webster

PENDULUL MAGIC

Pe înțelesul tuturor

Accesează-ți înțelepciunea interioară

Traducere de Diana Ciornenschi


PRESTIGE
București – 2024

- Astral Travel for Beginners*
- Aura Reading for Beginners*
- Color Magic for Beginners*
- The Complete Book of Auras*
- Creative Visualization for Beginners*
- Dowsing for Beginners*
- The Encyclopedia of Angels*
- The Encyclopedia of Superstitions*
- Feng Shui for Beginners*
- Feng Shui for Your Apartment*
- Flower and Tree Magic*
- Gabriel*
- Magical Symbols of Love & Romance*
- Michael*
- Miracles*
- Palm Reading for Beginners*
- Pendulum Magic for Beginners*
- Practical Guide to Past-Life Memories*
- Prayer for Beginners*
- Praying with Angels*
- Psychic Protection for Beginners*
- Raphael*
- Soul Mates*
- Spirit Guides and Angel Guardians*
- Uriel*
- Write Your Own Magic*
- You Can Read Palms*
- 101 Feng Shui Tips for Your Home*

Cuprins

| | |
|--|-----|
| Introducere | 11 |
| Capitolul unu: | |
| Noțiuni de bază | 19 |
| Capitolul doi: | |
| Perfecționează-ți abilitățile | 39 |
| Capitolul trei: | |
| Pendulul, în viața de zi cu zi | 51 |
| Capitolul patru: | |
| Cum să găsești obiecte pierdute | 63 |
| Capitolul cinci: | |
| Pendulul și sănătatea ta | 75 |
| Capitolul șase: | |
| În interiorul psihicului | 105 |
| Capitolul șapte: | |
| Culoarea și pendulul | 139 |
| Capitolul opt: | |
| Magia pendulului. Ritual de divinație..... | 153 |
| Capitolul nouă: | |
| Autoperfecționarea, cu ajutorul pendulului | 161 |

| | |
|--|-----|
| Capitolul zece: | |
| Pendulul în casă și în grădină | 177 |
| Capitolul unsprezece: | |
| Magie reală, cu ajutorul pendulului | 185 |
| Capitolul doisprezece: | |
| Magie avansată, cu ajutorul pendulului | 191 |
| Capitolul treisprezece: | |
| Concluzie | 213 |
| Note | 215 |
| Lecturi recomandate | 221 |

Introducere

La fel ca majoritatea copiilor mici, credeam în magie. Lumea era un loc captivant, plin de mistere inexplicabile. Credeam în spiritele naturii, în zâne și uriași, știam că aveam abilitatea de a comunica cu ei. Puteam să vorbesc cu pietrele și cu copacii, deopotrivă. Credeam că puteam să devin invizibil și să realizez tot felul de magii reale. Aveam lucruri noi și interesante de descoperit în fiecare zi. Niciodată nu știam ce anume se putea ascunde după următorul colț. A fost o perioadă specială, magică, din viața mea.

Treptat, însă, am învățat că cei mai mulți oameni nu erau de acord, nu acceptau și nici măcar nu credeau în ideea de magie. Trebuia să renunț la ideile mele fanteziste și să trăiesc în lumea reală. Magia reală nu exista. A fost o constatare tristă și plină de dezamăgire.

Cu toate acestea, în ciuda eforturilor unor oameni bine intenționați, magia nu a dispărut în totalitate. Din când în când, mi se întâmpla sau simțeam ceva ce nu putea fi explicat în termeni raționali. Magia era încă acolo! Magia adevărată. Se ascundea, la fel ca înainte, dar existau căi de a o elibera. Una dintre cele mai bune modalități de a face acest lucru este folosirea pendulului.

Pendulul este un dispozitiv simplu, alcătuit dintr-o greutate atașată de un lanț sau de un fir. Este, fără îndoială, cel mai subestimat obiect din arsenalul magicianului, pentru că poate dezvălui informații care nu ar putea fi aflate în niciun alt mod. Pendulul citește tiparele de energie și poate extrage informații din adâncul minții noastre subconștiente.

Prin urmare, este greu de înțeles de ce nu este utilizat mai mult, pentru că putem realiza miracole, atunci când îl folosim în mod corespunzător. Reprezintă dispozitivul perfect de a debloca secretele subconștientului. Cu ajutorul pendulului, informațiile pot fi transferate cu ușurință din subconștient în conștient. Poate, de asemenea, să funcționeze și în sens invers. Putem folosi pendulul pentru a implanta în mod voit informații în mintea noastră subconștientă. Potențialul pendulului este aproape nelimitat. În ciuda acestui fapt, mulți oameni îl consideră o jucărie și nu reușesc să vadă magia incredibilă ce poate fi săvârșită cu ajutorul său, atunci când este folosit în mod adecvat.

Pendulul este surprinzător de simplu. Cu doar câteva minute de practică, oricine îl poate folosi. Această simplitate este minunată, a determinat probabil mulți oameni să experimenteze cu el pentru scurt timp și să

treacă apoi la ceva mult mai complex. Pendulul este ca orice alt lucru util și de preț. Pentru a deveni expert în folosirea lui, este nevoie de practică.

Așa cum era previzibil, oamenii care s-au jucat cu pendulul și au primit răspunsuri vagi sau incorecte au fost dezamăgiți de acesta. Am întâlnit multe persoane care au experimentat acest lucru în adolescență, cu pendule improvizate. De obicei, ei puneau întrebări despre sexul copiilor nenăscuți sau despre șansele de a avea o întâlnire sâmbătă seara. Pentru că nu știau cum să folosească pendulul, răspunsurile pe care le primeau erau adesea greșite. Deloc surprinzător, acești oameni au ajuns să considere pendulul doar ca pe o jucărie copilărească.

De-a lungul anilor, am familiarizat multe persoane cu pendulul. În cel puțin un caz, cunoștințele despre acest obiect au prevenit numeroase vizite la spital. Una dintre studentele mele era alergică la MSG (glutamat monosodic), care este adăugat în multe alimente pentru a le îmbunătăți gustul. În ciuda faptului că cerea mereu ca MSG să nu fie adăugat în mâncarea sa, uneori se întâmpla acest lucru, iar studenta mea ajungea la spital. În prezent, ia pendulul cu ea pretutindeni și îl folosește pentru a-și testa mâncarea, înainte de a o consuma.

În activitatea mea de hipnoterapeut, oamenii îmi cer în mod regulat să-i ajut să găsească obiecte pierdute sau rătăcite. Adesea, în loc să folosesc hipnoza, le dau un pendul și îl folosim pentru a localiza obiectul pierdut. Cu câțiva ani în urmă, un bărbat a venit la mine, dorind să-și găsească pașaportul. O rudă din străinătate se îmbolnăvisese și trebuia să o viziteze cât mai repede.

Din nefericire, de teamă că pașaportul putea să-i fie furat, l-a ascuns undeva în casă pentru o perioadă, apoi a decis că acel loc nu era sigur. L-a schimbat locul încă o dată, apoi, încă o dată...Și a făcut asta de atâtea ori, încât nu mai știa unde este documentul. Îl căutase fără succes și venise disperat la mine. L-am dat un pendul și am parcurs mental casa lui, cameră cu cameră. În cele din urmă, pendulul ne-a arătat exact unde era ascuns pașaportul. Clientul meu nu a fost convins, deoarece căutase deja în acel loc. Cu toate acestea, s-a dus acasă și m-a sunat la scurt timp, pentru a-mi spune că îl găsisese. Alunecase mai în spate decât crezuse el, motiv pentru care nu-l găsisese când îl căutase prima dată.

Acestea sunt exemple comune, în legătură cu ceea ce se poate face cu ajutorul unui pendul. Când copiii mei erau mici, îmi cereau constant să folosesc pendulul pentru a-i ajuta să găsească obiecte pierdute. Folosesc, de asemenea, pendulul pentru a ne ajuta să alegem destinațiile de vacanță, să determinăm factorii de sănătate, datele potrivite pentru evenimentele speciale, decizii de investiții și de cumpărare și orice altceva implică o decizie.

Eu nu merg atât de departe, cum o face una dintre studentele mele. O văd frecvent în supermarket-ul din cartier, ținându-și pendulul deasupra diferitelor soiuri de fructe și legume, pentru a vedea pe care dintre ele ar trebui să le cumpere. Aceasta este o utilizare perfect validă a pendulului, dar îmi fac suficient familia de răs și așa, fără să folosesc pendulul în magazinele din cartier. Din fericire, după cum vei descoperi, există o metodă de a-ți utiliza corpul ca pe un pendul și a obține

aceleași rezultate, fără să fii nevoit să porți unul cu tine peste tot.

Pendulul nu este o invenție nouă. Acesta este folosit de mii de ani. În China Antică era folosit pentru a alunga spiritele rele și pentru a determina de unde veneau acestea. Vechii egiptenii foloseau pendulul pentru a găsi cele mai bune locuri pentru cultivarea recoltelor.¹ Este posibil ca simbolul ankh din Egiptul antic să indice fie o nuia magică, fie un pendul.² Marcellinus, scriitorul roman din secolul I d.Hr., a descris un trepied care era decorat laborios cu șerpi și alte animale, ce simbolizau divinitatea. Din centrul trepiedului era suspendat, de un fir, un inel care răspundea la întrebări. În epoca romană, oamenii erau condamnați la moarte pentru utilizarea pendulului, probabil pentru că era folosit a complota împotriva împăratului.

Ammianus Marcellinus (c.325-391 d.Hr.) a fost una dintre primele persoane care a descris pendulul în detaliu. În lucrările sale de istorie a Imperiului Roman, el a relatat povestea unui grup de oameni care au fost arestați pentru că au complotat să-l asasineze pe împărat. Unul dintre conspiratori, în mărturisirea sa, a povestit despre un preot care ținea un inel, prins cu un fir fin, deasupra unui platou rotund, ce avea inscripționate pe margine literele alfabetului. Inelul se mișca și indica literele T, H, E, și O. Acest lucru le-a spus conspiratorilor că următorul împărat avea să se numească Theodorus.

În 1326, Papa Ioan al XXII-lea a emis o bulă papală, prin care a interzice „utilizarea unui inel, pentru a obține răspunsuri în maniera Diavolului”. Acest lucru arată că pendulul era folosit în acele vremuri, îndeosebi în scop

divinatoriu. Termenul pentru acest lucru este acela de *cleidomanție*.

Comunitatea științifică nu a fost interesată de pendul până la sfârșitul secolului al XVIII-lea. Profesorul Gerboin, de la Școala de Medicină din Strasbourg, a publicat rezultatele descoperirilor sale în anul 1808. Abatele Fortis, Secretarul Permanent al Institutului Național din Italia, a devenit interesat de pendul în aceeași perioadă și a publicat, la rândul lui, rezultatele descoperirilor sale.³

În prima parte a secolului al XIX-lea, italianul Francesco Campetti a început să folosească pendulul, pentru a găsi apă și minerale în subteran. Acest lucru a stârnit un interes sporit și au fost elaborate numeroase teorii pentru a explica mișcările pendulului. Treptat, acesta a început să fie folosit pentru diagnosticare medicală, ceea ce a determinat multă publicitate negativă. Un reporter din München a afirmat că la domiciliul unui cercetător (Johann Ritter), pendulul se legăna până târziu în noapte peste „părțile intime ale unor femei tinere, dezgolite”!

Cel mai cunoscut nume din istoria pendulului este, de departe, Michel-Eugene Chevreul. Acesta a devenit interesat de lumea psihică în anul 1830, atunci când era director al Muzeului de Istorie a Naturii din Paris. A fost fascinat de pendul și l-a studiat timp de mulți ani. În cele din urmă, în 1834, a ajuns la concluzia că mișcarea pendulului era creată de voința inconștientă a persoanei care îl folosea. Chevreul a constatat că atunci când privea pendulul părea să intre într-o stare ca de transă. Acest lucru l-a făcut să concluzioneze că „se stabilește o legătură intimă între executarea anumitor mișcări și o stare mentală, legată de acestea, chiar

dacă gândul nu conține încă intenția de a da comenzi organelor musculare”.⁴

Abatele Alexis Mermet, un preot de sat, a devenit cunoscut drept „regele radiesteziștilor”, la începutul secolului al XX-lea. Talentul său incredibil în utilizarea pendulului reprezenta doar o parte din motiv. El era, de asemenea, cunoscut pentru smerenia și disponibilitatea sa de a ajuta pe oricine, în orice moment. Din biroul său de lângă Geneva, abatele Mermet a reușit să găsească cu succes apă în Columbia, petrol în Africa și oameni și animale dispărute în mai multe țări. Vaticanul s-a folosit de talentele sale pentru a efectua explorări arheologice în Roma. Cartea abatelui Mermet, *Principii și practici de radiestezie*, este un volum clasic al zilelor noastre.⁵

În prima parte a secolului XX, pendulul s-a bucurat de o popularitate redobândită, atunci când a fost comercializat ca un detector de sex. În colecția mea de artefacte ciudate, am un astfel de pendul, ce datează din anii '20. Este o bilă goală din metal, de mărimea unui bob de mazăre, atașată de un fir. Instrucțiunile erau tipărite pe o bucată de hârtie, de mărimea unui timbru poștal. Aceste instrucțiuni spun că pendulul ar trebui să fie suspendat peste palma unei femei însărcinate. Dacă pendulul se mișcă într-o direcție circulară, copilul nenăscut va fi fată. Dacă pendulul se mișcă în linie dreaptă, copilul va fi băiat.

Astăzi, pendulul este cel mai folosit obiect din trusa de instrumente a radiesteziștilor. Cu toate acestea, încă din anul 1930, pendulul este considerat un instrument neobișnuit. În numărul din octombrie 1930 al revistei *Psychic Research*, Harry Price a relatat despre o serie de teste efectuate de abatele francez Gabriel Lambert, un

bine cunoscut divinator în apă, la Londra. Abatele a folosit „o bobină (asemănătoare cu o plută pentru pescuit, de formă conică și vopsită în dungii de culori aprinse), suspendată de un fir de ață în mâna sa dreaptă”. În cadrul testelor, cu pendulul său, abatele a fost capabil să localizeze apa curgătoare și apa stătătoare din subteran. L-a folosit, de asemenea, pentru a determina adâncimea apei, volumul și direcția în care aceasta curgea.

Pendulul s-a dovedit a fi util în vreme de război. Germanii au folosit radiesteziști pentru a urmări mișcările navelor de război britanice, în timpul celui de-al Doilea Război Mondial.⁶ De asemenea, există multe relatări ale soldaților din Războiul din Vietnam, care utilizau pendulul pentru a ajuta la localizarea minelor ascunse și a tunelurilor subterane. Aceștia foloseau tehnici similare cu ale șamanilor primitivi, care trăiseră cu mii de ani în urmă.

După cum vei descoperi, în scurt timp, utilizările pendulului sunt aproape nelimitate. Acesta îți poate îmbunătăți viața în multe moduri diferite.

Capitolul unu

Noțiuni de bază

PENDULUL este o greutate mică, suspendată de un fir, lanț sau cordon. Mulți oameni folosesc o verighetă agățată de un fir. Asta folosea mama mea. O agrafă de hârtie agățată de un șnur funcționează, de asemenea, foarte bine. Când țin discursuri pe această temă, în fața unor grupuri de oameni, împart adesea agrafe de hârtie atașate de un fir pentru a le permite celor din public să experimenteze.

Pendulele fabricate în comerț sunt ușor de găsit în librării și în magazinele New Age. Acestea sunt disponibile în toate formele și dimensiunile imaginabile. Eu am o colecție uriașă de pendule, deoarece familia mea îmi cumpără frecvent unele de tip ornamental, cu ocazia zilelor de naștere și de Crăciun. Toate funcționează bine.

Trebuie să recunosc însă că pendulul meu preferat este unul din comerț, cunoscut sub numele de pendul Mermet. Abatele Mermet a fost un preot francez, care a făcut minuni cu pendulul său. De la Geneva, el a reușit să localizeze apa în America de Sud și să găsească oameni și animale dispărute, oriunde în lume. El a ajutat chiar și în cazul cercetărilor arheologice din Roma. Vaticanul l-a recunoscut, în cele din urmă, pentru abilitățile sale remarcabile cu pendulul.

Alegerea unui pendul

Pendulul potrivit pentru tine este orice pendul care arată atractiv și este confortabil de ținut în mână și de folosit. În mod ideal, pendulul ar trebui să cântărească aproximativ 90 de grame și să fie de formă rotundă. Atunci când începi să cauți un pendul, o să fii uimit de varietatea de elemente care ar putea fi folosite în acest mod. Un fir cu plumb de la un magazin de feronerie funcționează bine. Un nasture atașat la un fir reprezintă un pendul bun. La fel, și o bucată de cristal atașată la un lanț. Plumbul funcționează bine, dar mulți oameni preferă cristalul de cuarț datorită energiilor naturale pe care le oferă. Un pandantiv de cristal pe care îl poți purta ca bijuterie este o alegere bună, din moment ce îl ai oricând la dispoziție. Pendulele din cristal sunt, cu precădere, extrem de utile în munca de vindecare.

Unele dintre pendulele din comerț au un compartiment gol în interior și se numesc „pendule mostre”. Ideea acestora este de a plasa în interiorul compartimentului o mică mostră din ceea ce cauți, înainte de a începe. În cazul în care cauți apă, poți pune câteva picături de apă în acest

compartiment. Introdu ulei, atunci când cauți ulei, și aur, atunci când cauți aur. Pendulul Mermet are un astfel de spațiu. Compartimentul gol nu este esențial, dar poate fi util uneori (a se vedea exemplele din figura 1A, de mai jos).

Aproape orice poate servi drept pendul, dar este o idee bună să ai un instrument special pe care să-l folosești doar pentru radiestezie sau magie. În momente diferite, am folosit chei de mașină, bijuterii și orice alt obiect care poate fi suspendat de un lanț sau de un fir. Cu toate acestea, ori de câte ori este posibil, prefer să folosesc unul dintre pendulele mele speciale, pentru că acestea sunt familiare, confortabile și ușor de folosit.

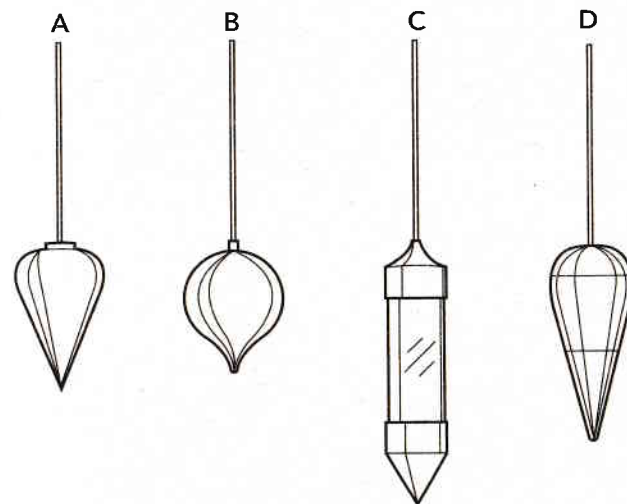


Figura 1A. Tipuri de pendul: A) Sub formă de picătură; B) Mermet; C) Sticlă cu compartiment gol; D) Cristal

Ori de câte ori aleg un pendul pentru mine, îl țin în mână și întreb: „Este acest pendul în armonie cu mine?”. Dacă primesc un răspuns pozitiv, îl voi cumpăra.

Crearea propriului pendul

Mulți oameni preferă să lucreze cu un pendul pe care l-au făcut ei, personal. Există multe motive în acest sens, pentru că o parte din energiile tale pătrund în mod natural în orice lucru pe care îl concepi sau îl confecționezi.

Nu te grăbi și alege cu grijă materialele. S-ar putea să preferi un material natural, cum ar fi lemnul sau cristalul. Un membru al societății de radiestezie din care fac parte are un pendul frumos, pe care l-a făcut dintr-o scoică. Poate vrei să realizezi un pendul din lut sau să cauți un mic obiect atrăgător, cu greutatea și forma potrivite pentru tine. Ai putea alege un plumb pentru pescuit sau o bobină de bumbac. Unele persoane caută ceva ciudat și exotic; altele vor, pur și simplu, ceva funcțional care să îți facă treaba. Din punct de vedere estetic, tot ceea ce contează cu adevărat este ca greutatea pe care o alegi să aibă un aspect plăcut sau să aibă o semnificație personală pentru tine.

Trebuie să ai grijă în privința greutateților din metal. Metalele acționează de obicei asemenea unor conductori, iar acest lucru poate afecta citirile obținute, atunci când le folosești. Cuprul și aluminiul nu sunt pendule bune. Dacă este posibil, alege un material care nu este conductor, cum ar fi lemnul, sticla sau plasticul.

În mod ideal, greutatea ar trebui să fie simetrică. Acest lucru îi dă un echilibru bun, ceea ce face ca pendulul să fie mai sensibil și mai ușor de utilizat. Cele mai bune forme sunt rotundă, sferică și cilindrică.

După ce ai ales greutatea, trebuie să găsești ceva de care să o agăți. Firele de bumbac sau de mătase, sforile, cordoanele, firele de păr și lanțurile de bijuterii sunt

variantele cele mai utilizate. Am văzut, de asemenea, pendule suspendate de șnururi de piele, macrameuri și plastic împletit. Firul, sfoara și cordonul au avantajul de a fi ușor de înlocuit atunci când este necesar. Tot ceea ce contează este ca greutatea să atârne liber, iar cordonul să nu împiedice mișcarea pendulului. Atașează cordonul la greutatea aleasă și ești gata să începi.

Poate îți dorești să cumperi sau să confecționezi o pungă mică pentru a ține pendulul în ea. Acest lucru îl face mai ușor de transportat și există un risc mai scăzut ca lanțul sau cordonul să se încurce. Pendulul care este protejat în acest fel are, de asemenea, mai puține șanse să capteze energii negative. Dacă îți crezi propriul pendul, s-ar putea să vrei să confecționezi și o pungă în care să îl transporteți. Ca alternativă, poți găsi cu ușurință pungi potrivite în magazinele New Age, într-o varietate de materiale și culori.

Cum să folosești un pendul

De obicei, cel mai bine este să începi să lucrezi cu un pendul atunci când ești singur. Cu excepția cazului în care ai prieteni, cu scopuri și interese similare, prezența altor persoane îți poate distra atenția când ești la început. Vei progresa mai rapid când exersezi de unul singur. Vei avea suficient timp pentru a demonstra noua ta abilitate și altor persoane, după ce ai folosit timp de câteva săptămâni și te-ai obișnuit cu el.

Cei mai mulți preferă să folosească un pendul cu aceeași mână cu care scriu. Exersează cu ambele mâini, dar începe cu mâna dreaptă, dacă ești dreptaci, și cu mâna stângă, dacă ești stângaci.

Dacă stai jos, sprijină-ți cotul pe o masă și ține firul sau lanțul pendulului între degetul mare și arătător, folosind o presiune cât mai mică. Cotul ar trebui să fie singura parte a corpului, aflată în contact direct cu masa. Asigură-te că stomacul sau cealaltă mână nu ating din greșeală masa. Palma trebuie să fie îndreptată în jos, pendulul trebuie să atârne la aproximativ 30 de centimetri în fața ta. Dacă stai în picioare, cel mai bine este să formezi un unghi de 90 de grade cu cotul, astfel încât antebrațul să fie paralel cu solul.

Asigură-te că mâinile și picioarele tale nu sunt încrucișate. În cazul în care te protejezi în mod subconștient în acest fel, o să blochezi pendulul și acesta nu va funcționa așa cum ar trebui. Poți să-ți dovedești acest lucru, după ce te-ai obișnuit cu pendulul. Ține-l în fața ta și permite-i să se balanseze în mișcare liberă. În acest timp, încrucișează sau apropie picioarele. Vei constata că pendulul se va opri.

Balansează ușor pendulul înainte și înapoi, pentru a te familiariza cu mișcarea sa. Lasă-l să se lege în direcții diferite. Imprimă-i în mod voit pendulului mișcări circulare. Experimentează, ținând firul la diferite lungimi pentru a vedea dacă pendulul se mișcă mai ușor într-o anumită poziție. Cei mai mulți oameni consideră că lungimea optimă a firului este între patru și cinci centimetri. Încearcă, totuși, pentru că este posibil să descoperi că pentru tine funcționează mai bine o lungime mai mică sau mai mare. Un prieten de-al meu trebuie să stea în picioare pentru a-și folosi pendulul, deoarece cordonul atașat are un metru și jumătate. (Este o idee bună să faci un nod sau să marchezi în alt mod lanțul sau cordonul, pentru a reține care este lungimea ta favorită).

După ce te-ai obișnuit cu senzația pendulului, oprește cu mâna liberă mișcările greutății. Atunci când pendulul este nemișcat, întrebă-l ce mișcare indică un răspuns pozitiv sau un „da”. Nu are nicio importanță dacă pui întrebarea în mintea ta sau dacă o rostești cu voce tare. Mulți oameni constată că pendulul va reacționa imediat și va răspunde. Cu toate acestea, dacă nu ai mai folosit niciodată un pendul, s-ar putea să dureze un timp până când acesta se va mișca. Ai răbdare. Cel mai probabil, se va mișca puțin la început, dar dacă continui să gândești „da”, va începe să se miște din ce în ce mai tare.

Până la urmă, nu contează dacă primul tău experiment reușește în cinci secunde, o jumătate de oră sau o săptămână. Odată ce te-ai obișnuit să-l folosești, răspunsurile vor veni aproape imediat ce vei suspenda pendulul. De-a lungul anilor, le-am arătat multor oameni cum să-l utilizeze. Atunci când aceștia întâmpină dificultăți, este benefic să le cer să privească fix greutatea și să-și imagineze că ea se balansează. Din cine știe ce motiv, pendulul începe aproape întotdeauna să se miște.

O altă metodă care funcționează bine, în cazul celor care au probleme la început, este ca un adept al utilizării pendulului să-și așeze ușor o mână pe umărul persoanei (umărul drept, atunci când persoana ține pendulul în mâna dreaptă). Această acțiune simplă determină inevitabil pendulul să înceapă să se miște. În cazul în care nu ai pe nimeni care să te ajute în acest fel, lasă pendulul deoparte preț de câteva minute și apoi încearcă din nou.

Din experiența mea, toată lumea este capabilă să folosească pendulul. În consecință, nu trebuie să ne facem griji, în legătură cu timpul necesar pentru a determina

pendulul să se miște. Nu trebuie să fii înzestrat în mod deosebit sau să fii al șaptelea fiu al unui al șaptelea fiu. Pendulul începe să funcționeze mai repede în mâinile unei persoane deschise, imaginative și receptive la idei noi, în mâinile unei persoane logice, metodice și precise. Cu toate acestea, cu ajutorul practicii și a dorinței de a crede, oricine poate deveni priceput în utilizarea pendulului.

Exersează în intervale de cinci minute, până când pendulul începe să reacționeze. După ce a răspuns o dată, nu vei mai avea niciodată astfel de probleme.

Pendulul tău se va mișca într-unul dintre următoarele patru moduri: poate să se deplaseze înainte și înapoi, dintr-o parte în alta sau să se balanseze în cerc, fie în sensul acelor de ceasornic, fie în sens invers.

Notează mișcarea ce indică pentru tine un răspuns de tip „da”. Întreabă apoi ce răspuns indică „nu”, „nu știu” și „nu vreau să răspund”.

Aceste răspunsuri vor rămâne, probabil, la fel pentru tot restul vieții tale. Totuși, merită să le verifici din când în când. Am cunoscut mai multe persoane care au înregistrat schimbări la nivelul răspunsurilor pendulului lor. Cel mai bun moment pentru a verifica acest lucru este atunci când nu ai mai folosit pendulul de un timp. Dacă îl folosești aproape în fiecare zi, răspunsurile vor rămâne aceleași. Însă dacă îl pui deoparte timp de o lună sau două, ar trebui să confirmi că răspunsurile au rămas la fel.

Ești pregătit acum să pui orice întrebare pendulului tău, la care poți primi unul dintre cele patru răspunsuri posibile.

Începe prin a pune întrebări la care știi deja răspunsul. Ai putea întreba: „Sunt bărbat?” Dacă da, pendulul ar trebui să răspundă „da”. Evident, răspunsul ar

fi „nu” dacă ești femeie. Poți pune întrebări similare, cu privire la numele, vârsta, starea civilă, numărul de copii și așa mai departe.

Scopul este acela de a te obișnui cu mișcările pendulului și de a demonstra validitatea teoriei răspunsurilor pe care le oferă. Vei constata că nu are nicio importanță dacă gândești întrebările în minte sau dacă le rostești cu voce tare. Singurele momente în care rostesc întrebări cu voce tare sunt atunci când mă aflu alături de un client și vreau ca acesta să știe ce se întâmplă. Într-o zi, un prieten de-al meu s-a simțit jenat, atunci când se afla într-o librărie și și-a ținut pendulul deasupra unei cărți, întrebând cu voce tare dacă ar trebui să o cumpere. Și-a dat brusc seama că mai mulți oameni îi urmăreau și ei pendulul pentru a vedea care avea să fie răspunsul.

Odată ce pendulul a confirmat întrebările la care știi răspunsurile, poți începe să îi pui și altele. Pendulul este capabil să răspundă la aceste întrebări pentru că poate să-ți acceseze subconștientul, iar apoi să aducă răspunsurile la nivel conștient. Mintea ta conștientă știe destul de multe lucruri, dar mintea subconștientă conține mult mai multe informații. Ai putea să îți compari mintea cu un aisberg. Mintea conștientă este partea mică aflată deasupra apei, iar subconștientul tău este partea mult mai mare, care este ascunsă vederii.

Ai grijă ce întrebări pui. Este posibil să influențezi mișcările pendulului. Să presupunem, de exemplu, că întrebi care este sexul unui copil nenăscut. Dacă speră în secret că acesta va fi o fată, pendulul va reflecta cele mai profunde dorințe ale tale și îți va spune că bebelușul va fi o fată, chiar dacă nu este.